



Papillotes

Un délire créatif pour un délice gustatif

Pour petits et grands

Le spectacle

Francis et Yvon sont deux employés d'une grande société de papillotes, leur job : faiseur de blagues. Ce sont eux qui, dans leur petit bureau, inventent, rédigent et trouvent les petits traits d'humour, charades et autres citations qui font le plaisir du déballage de papillotes au réveillon de Noël.

En pleine période de Noël, la demande est forte et la pression est grande. Ils sont alors enfouis sous une masse de travail, devant fournir rapidement LA blague enrobant le délicieux chocolat qui fera rire toute la planète le soir du 25 décembre.

Mais pression et créativité ne font pas bon ménage, l'angoisse de la page blanche apparaît...



TEASER

Les deux auteurs s'embarquent alors dans un périple imaginaire et interactif pour dénicher cette blague.

Pour cela ils ne vont pas hésiter à invoquer un panel de personnages : des personnages des contes de Noël, des artisans des fêtes de fin d'année mais aussi mettre à contribution le public.

Chacun participera à sa manière à l'élaboration de cette ultime blague de Noël avec ces deux hurluberlus absurdes, décalés, chanteurs et souvent drôles à leur insu !



Partant à la recherche de LA blague, les comédiens vont à travers leurs personnages, faire se succéder des saynètes illustrant leurs pérégrinations imaginaires sur cette partition « à la conquête de la blague de Noël ».



Conte qui amuse et fait rire
les enfants tout en
divertissant les adultes et
en les questionnant sur ce
qu'est devenu Noël !





Fiche technique

50 minutes / Tout public à partir de 6 ans (CP-CM2 en scolaire)

Equipe : 2 comédiens. Mathieu Creteur et Charles Bulle.

Montage : 1h30-3h selon le lieu / **Démontage :** environ 1h30

Espace de jeu : 7m / 5m dans l'idéal, adaptable dans un espace plus restreint.

Scénographie du spectacle :

- 4 fonds noirs
- Un bureau et ses accessoires (dictionnaire, lampe, machines à écrire, téléphone, papiers, crayons, dossiers etc...)
- Costumes

Son :

- Aucune sonorisation requise. Les comédiens gèrent eux-mêmes la sonorisation à l'aide de leur matériel.

Lumières :

- Aucune installation requise. Les comédiens gèrent eux-mêmes l'éclairage à l'aide de leur matériel.

Loges :

Prévoir 2 bouteilles d'eau (bouteilles 1,5 litres) et 2 paquets de papillotes Revillon (pour le public) à chaque représentation.

Besoins techniques

Le noir plateau (ou au moins l'obscurité)

Une prise d'alimentation électrique 220 V

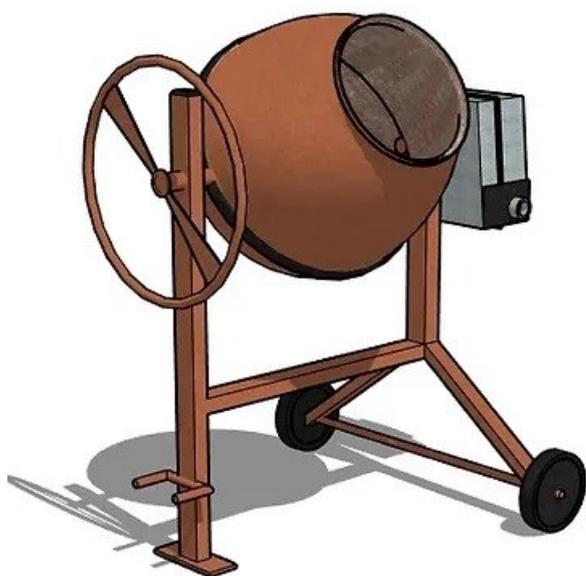
Stationnement proche pour un véhicule type Renaud Traffic + remorque.

Personnel requis :

- Aucun



La compagnie



Couleurs de chap' compagnie est une compagnie de théâtre professionnelle jurassienne, née de la rencontre entre Mathieu Creteur et Charles Bulle, après des années à partager ensemble les projets théâtraux.

La compagnie centre son activité autour d'un univers absurde et décalé mais pas que... En plus de leurs spectacles, les comédiens proposent aussi des ateliers d'initiations et de nombreuses interventions ponctuelles : théâtre d'improvisation, interventions musicales théâtralisées, théâtre de rue, animation en entreprises, agitateurs d'espace etc...

Le travail de la compagnie s'effectue dans un rapport de proximité avec le public, dans l'échange et une forme de convivialité et d'humour laissant la part belle aux émotions et coups d'éclats en tout genre.

Les spectacles en tournée

Le Cercle Rouge

Solo Théâtre en réunion absurde

Farmall

An original Tractor Band

Papillotes

Le bureau des blagues de Noël

www.couleursdechap.com



Couleurs de Chap' Compagnie

Centre social, 2 Rue de Pavigny,
39000 LONS LE SAUNIER

diff.cdc@gmail.com / couleursdechap@gmail.com

07 69 72 70 42